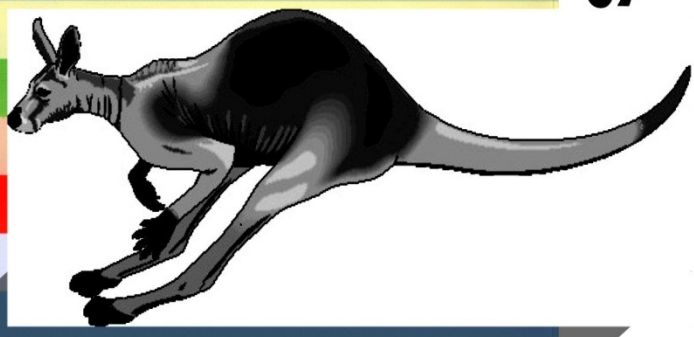
Januari 2012

Fontänbladet

Årgång 2

Lunds fontänhus



Nr 1

E-post:
info@lundsfontanhus.se

Inget stort steg för mänskligheten
Men ett rejält kliv för skåne
tre starka Fontänhus blir
ännu starkare !

Fontänhuset

Telefon: 046 - 12 01 95
Adress: Kävlingevägen 15
222 40 Lund

Lund

Välkomna ombord

Någonstans mellan Ingenmanshav och Lommabukten börjar dimma och mistlurar avta. I farleden uppenbarar sig röda och gröna sjömärken och ingen is är för tillfället i sikte.

Välkomna ombord på Fontänhuset i Lund, medan vi är i full färd med att lätta ankar håller vi samtidigt på med att installera 2012. Gyrokompassen guppar, ekolodet ger utslag, vi läser manualer och flaskpost samt korrigerar sjökort. Världens havsnivå har stigit med nio centimeter!

Kölsvinet avger värme och ute på däck blommar ett körsbärsträd till tonerna av Kate Bushs ”50 Words for snow”, jo jag lovar.

Du som har eller har haft kontakt med psykiatrin är välkommen att mönstra på. Måndagar till fredagar klockan 9.00 lättar vi ankaret.

Vårt hus inhyser två ”däck”. Plan 2 erbjuder arbete kring bl.a. ekonomi, administration, utskrifter och tidningsarbete (renskrivning, kopiering mm). Plan 1 kök-och caféverksamhet, reception, service, trädgård mm.

Vi som mönstrade på för ett tag sedan är övertygade om att du har mycket att bidra med till Fontänhuset. Likaså har Fontänhuset mycket att bidra med till dig. Ännu en gång, välkommen ombord, vi möts på bryggan.

-Nä, inte i Helsingborg utan i Lund.

Fontänhuset i Lund behöver dig!

Vår trädgård runt fontänhuset, ligger just nu under ett vitt täcke av snö.
Solen lyser och det är kallt och friskt i luften. Men visst längtar man till våren och sommaren.
Ljuset och värmen får en att må bättre i både kropp och själ.

Innehåll:

Lasse har ordet

Cicky´s hörna

Pernillas små fyndigheter

Hänt i huset

Recept på kakor

Styrelsen

Bidragsgivare/sponsorer

Fakta upphör inte att existera bara för att man inte bryr sig.

Likt projektiler dånar dom fram mellan Malmö, Burlöv, Åkarp, Hjärup och Lund. Någon tidtabell behöver man inte bry sig om. Dom rullar på oavbrutet, dock med varierande fart och utseende. Tåget Kullamannen verkar vara det tåg som tar det lugnast medan de grå fyrkantiga Öresundstågen drar på rejält och för att inte snacka om det mer aggressiva östtyskfuturistiska inspirerande Stockholmstågen som svischar förbi i en fart på minst 170km/h.

Man kan undra över hur det är att vara graffitimålare längs sträckan, förmodligen fullständigt livsfarligt. Kanske avspeglar det sig i alla oändliga tag, mycket mer hinner väl inte dessa passionerade målare med. Hur som helst, nu står jag tillsammans med en handfull resenärer en frostbiten januaridag på perrongen i Hjärup och som tidsfördriv tänkte jag på S.Kirkegaard som bl.a. formulerade följande: ”Livet måste levas framåt men går bara att förstå när man ser tillbaka”.

En klok formulering som vi ”Fontänare” bör fundera över!

För visst är det väl bekymmersamt, när 2011 års svenska Fontänhusindex för vilket år i ordningen slutade +-0.
Och knappast kan vi skylla på att klockorna tagit slut för att siffervisarna har runnit ut. Möjligtvis kan vi klaga på att en del av oss envist försöker mata MP3-filer i trattgrammofonerna.

Vad är det som är fel och utgör hindren för vår utveckling, framgång och expansion? Gör vi vår lilla enkla universella filosofi och metodik för krånglig och stillasittande?

Har vi elva hus någon nytta av varandra? Vill vi vara ett vi?

Ibland hinner man tänka och reflektera t.om på en perrong i Hjärup, förresten jag undrar om tågen har backspeglar?

(50 minuter senare)

Telefonen ringer! Vår receptions telefon är stor istället för liten och modern, materialet bakelit och den hiskliga färgen, men hur som helst ringa kan den och just den här gången är det en klok och kär kollega från ett hus kring Laholmsbukten som vill förhöra sig om läget i Lund. Efter diverse artighetsfraser, fyndigheter samt lägesbeskrivningar avslutade rösten med en förfrågan, om det går bra att komma ner med ett ”gäng” i nästa vecka? Och gissa vad man blir glad! Just sådana initiativ är precis vad vi och ni behöver, gamla och nya, stora och mindre hus träffas över kommungränser. Det är oftast genom spontana och nyfikna möten som kreativa former uppstår och ger möjligheter till att vi befruktar varandra. För även om vi arbetar i vår egen dagliga kreativa miljö och verksamhet så behöver vi idéer och impulser utifrån och från varandra.

En del hus har glidit ut ur sitt solsystem, andra har kastats ut genom kollapsade gasmoln. Dessa galaxernas vagabonder som i sin vandring söker efter nya livsformer, kan lätt uppfattas som hot för det åldrande solsystemet, kollisioner och risken för pulvrisering leder till stängda dörrar och vi glömmer att tillsammans är mindre ensamt. Det gamla solsystemet kommer sakta att avta med sin utstrålning och slutligen bli en fossil och galaxernas vagabonder blir ensamvargar på den galaktiska stäppen.

Vi hus behöver varandra för att ingjuta mod till förnyelse. Vi hus behöver varandra för att motverka utdöende och fossil verksamhet. Vi hus behöver varandra för att ge alternativ till meningsfull verksamhet för människor med psykisk ohälsa.

Slutligen hoppas jag på att vi blir många som kommer till Sverigekonferensen i Malmö, oktober månad och att huvudagendan lyder ”Sveriges fontänhus möter framtiden”.

/Mvh Lasse

Cicky's hörna

Mycket händer i mitt liv just nu. Det är kanske kärlek i luften i vilken jag så innerligt hoppas.
Personen i fråga träffade jag på nätet för ett tag sedan. Vi har varit på glassbaren Per Tutti.
Det var väldigt trevligt och mycket gott. Vi satt ett bra tag, sedan skulle han ta tåget hem. Jag följde med till tågstationen och tog bussen hem. När vi ses nästa gång blir antagligen nästa år.

Han firar jul med sin dotter och släktingar uppåt landet. Jag får vara tålmodig.

Idag hörde jag på en av mina favoritgrupper Vampiria. De är också ett Gotik band. *21 december 2011*

Aj aj. Det blev ett brustet hjärta istället. Bättre lycka nästa gång. *4 jan 2012*

Här sitter jag på Lasarettet och skriver. Landade i Lund en och en halv timme tidigare mot vad jag skulle. Såg helt enkelt fel på klockan. Konstigt nog var jag klarvaken klockan sex. Det kan nog bero på att jag har en liten katt hos mig, som jag fann på Jeff Lynnes födelsedag, den 30 december. Hon döptes till Kyama, efter en låt med ELO, som finns på LP- skivan ELO 2, som kom ut 1973.

Denna pralin är väldigt speciell och snäll, trots det grymma öde hon varit igenom. Till och börja med så var det en granne till personen jag var hos, som hade henne från början. Denna person hade en katt till som han mördade i åsynen av Kyama. Uppgifter på detta har framkommit. Sedan slängdes Kyama ut på gården och fick klara sig själv, utan mat och kärlek från människor. Jag vet med säkerhet att min insats att taga hand om henne var ett bra val för både henne och mig. Den lilla var nära att bli helt förvildad och detta uppdagades då jag såg henne på gården. Hon sprang skräckslagen iväg i från mig och bekanten. Så kom jag på den goda idén att ge henne av köttfärsen som vi hade köpt till middag. Tog en bit och viftade med den. Hon kom rusande mot mig och glufsade livligt i sig av köttfärsen. Det var tydligt att hon inte hade ätit på flera dagar. Sen var det bara att lyfta upp henne och ta henne med in. Jag stannade till söndagen hos min bekant. Han körde sedan hem mig med Kyama, som jag höll i famnen hela tiden. Hon

hatade att åka bil och var jätterädd. Jag tröstade henne så gott det gick. Resan hem tog ca en timme. Jag bar upp henne och släppte ner henne på hallgolvet. Nu skulle stället luktas in och göras till sitt. Bekanten for hem igen. Nu hade jag en katt som trivdes hos mig.

Jeffrey ”Jeff” Lynne ELO

Datorn jag skriver på nu är en mini lapptopp, helt i min smak. Lätt att använda. Den har ett roligt namn; Asus.

Även denna lapptopp är en gåva denna jul. Inte en planerad sådan, precis som katten. Min bekant gav mig denna rara lilla dator. Han var besviken på den. Kan inte fatta hur, i och för sig förstår jag att det var storleken på den som felade. Min bekant är ju en man och gillar stora tunga saker. Jag gillar nätta flickiga prylar och ting. Jag är så kär i denna lilla apparat, så att det nästan gör ont.

Nej, det har inte slagit över. Jag vet mycket väl att det är en tingest. Den innehåller det jag behöver, som t.ex. min musik. När ELO ljuder i hörlurarna blir jag trollbunden av Jeff Lynnes underbara röst. Mina tankar, själ och hjärta flyger iväg på sina drömmars vingar till honom och förenas med hans inre väsen. Jag älskar denna man så innerligt.

EN KATT

jag har en katt
som ryms i en hatt
Så liten hon är
och är så kär
Busig är hon med
hon tog min sked

Springer fram och tillbaka
nu skall maten smaka
På mig hon kardar med vassa klor
aj sade jag, men ej svor.
Jag fann henne på
Jeff Lynnes födelsedag
Det blev så bra,
hurra, hurra
Döpte henne till Kyama
som rimmar på jama

Cicky 2 jan 2012

Snart nalkas husmötet, eftersom det är onsdag i dag. Klockan ett som vanligt hålls det. Det är vissa saker som bör tagas upp. Så som de olika avdelningarna i vilket vi har kök, matlagning och städning.

Kontor, tidningsredaktion och reception. Längre fram skall vi ha ett café där uppe vid matsalen och ett mysrum nere i källaren, där vi hör på musik, ser på film och annat mysigt.

Just ja, kontorsenheten skall flytta upp till över våningen. Jag har fått min vilja igenom.

Dessutom har vi beslutat att fira allas födelsedagar, här på Fontänhuset. 4 jan 2012

I fyra dagar har jag mått dassigt och varit så trött och hängig, helt utan energi. Det känns nästan som om jag blivit biten av en vampyr. Har sovit mycket. Har vaknat upp och gett Kyama mat och tömt hennes toalett. Lagt mig igen. Så har det varit i fyra dagar. Idag, den fjärde dagen mår jag lite bättre.

Läcker är denna kille, som är en Gotisk vampyr. Att bli biten av honom hade varit rysligt mysigt. Nej, nu är jag smarrigt syndig. Jag tjatar hela tiden om min passion för Jeff Lynne, samtidigt som jag måste inse fakta. Han har en flickvän och lever lyckligt med henne i Los Angeles. Jag borde försöka ramla på en man som gillar mig och som är lite udda i sitt sätt att vara. Det är svårt att finna den rätte i detta perfekta land, där man helst skall vara och se ut som alla andra. Jag är mig själv och sticker ut då jag har på mig mina deco prylar. Jag accepterar alla och vill få samma reaktion.

Inser dock att detta är svårt när det gäller vissa personer som jag stöter på. En del gillar min stil och då blir jag varm inombords.

Det finns ett visst hopp i alla fall, när jag når fram med mitt budskap att våga vara sig själv och stå för detta. Att vara en deco goth. Min stil är ”snäll” med tanke på andra stilar som är riktigt stötande, där man som kvinna har väldigt korta kjolar i latex, handskar i latex och har håret uppsatt med tofsar i olika färger. Denna stil är en underart av Cyber goth. Inom subkulturen Goth finns det väldigt många olika varianter. Man blandar olika stilar med varandra och jag tycker detta är så häftigt. Ursprunget kommer från Japan. På tal om detta härliga land. Jag har funnit ett annat band som jag fastnade för, X Japan heter de. Från Japan som Moi Dix Mois. När det kommer till detta med Goth, så har jag alltid varit det i själen. Visste inte om begreppet när jag var yngre.

Min musikstil och min fascination för vampyrer, fladdermöss, vargar, kyrkogårdar, fanns redan då. Nu vet jag!

Jag är otroligt tacksam för min vetskap eftersom allt faller på plats, när jag söker efter band jag aldrig hört talas om och ingår i subkulturen Goth, finner jag att dessa passar in i min musiksmak, som för övrigt är ganska skum. Jag nämner nu ytterligare grupper jag gillar. Big Elf, Grendel, Carpatian forest, Marilyn Manson, Rob Zombie, Psyclone nine, Depeche Mode, Pet Shop Boys är ett fåtal av vad jag gillar. Det är många nya grupper som jag alltså har funnit. Vet ni vad? I min ålder skall man egentligen höra på dansband, men jag ryser av fasa av denna musik. Ug.... Har nämligen hört en del, då min mamma spelade dessa med glädje och på hög volym. Uj. Nu har jag verkligen svävat ut i rymdens sfärer. Det är på tiden att jag flyger tillbaka till jorden. Framme! 9 januari 2012 …….. / Cicky

Fortsättning följer i nästa tidning.....

Varför får inte jag fälla träd

när Agneta Fält skog ?

Varför får inte jag köra grus

när Tommy Kör berg ?

Varför får inte min katta ligga

när Ellos kata log

Ingen vet hur Roger Mår ? / Pernilla Robertsson

LITE HÄNT I ”HUSET”

Det är exakt femton år sedan jag sist skrev i Lunds Fontänhus tidning. 1997 kom det sista numret ut från det Fontänhus som då fanns i Lund. I oktober 2011 öppnades ett nytt hus i helt fantastiska lokaler och detta blir nummer tre av ”Fontänhusbladet”. Det är fantastiskt kul att vara tillbaka!

Tisdagen den 17 januari var vi från Lund på vårt första kulturmöte i Malmö. De snälla Båstadborna kom och hämtade oss i Lund. Vi var två stycken som åkte med. (Tack för skjutsen, Båstad!) Väl framme i Malmö gick vi runt och tittade och insöp idéer. Lynnette hade kameran i högsta hugg och det blev bilder från både interiör och exteriör.

Mötet handlade om hur kulturgrupperna i olika hus kunde inspireras. Det blir en kulturafton i Köpenhamn till våren och ett läger planeras längre fram i sommar.

Den 7e februari har vi chans att åka på en konsert på Malmö konserthus. Klockan 11.15 får vi en rundtur i huset och kl. 12 börjar konserten.

Kulturgruppen i Lund består av Tytti, Lynnette, Johannes och Agneta. Hör av dig till någon av oss om du vill följa med.

Nästa möte är planerat till den 20/3 i Falkenbergs Fontänhus.

Torsdagen den 19 januari var det dags att träffa andra Båstadbor. Fast denna gång kom de för att besöka oss och titta på vårt hus. Det blev ett trevligt besök med mycket prat och nya idéer. Det är både nyttigt och kul att träffa människor från de andra husen. Och så mycket nya uppslag vi får!

Nu står en resa till Båstad på vår planeringslista.

Vi tackar för den fina röda blomman och säger på återseende!

Andra glada nyheter är att det ständigt kommer in nya presumtiva medlemmar och telefonen går varm.

Nya besök bokas in nästan dagligen så det ser ljust ut i Lund ! / Agneta

Kladdkaka:

Ingredienser
12-16 port
100 g Arla smör
2 1/2 dl strösocker
2 ägg
1 1/2 dl vetemjöl
3 msk kakao
1 tsk vaniljsocker

Garnering: florsocker

Till servering: vispad grädde eller glass och frukt

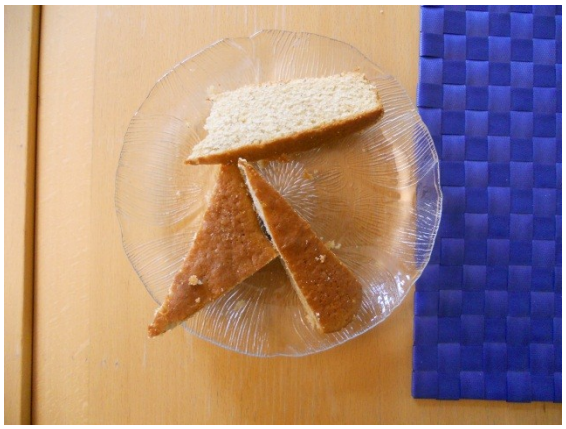
Gör så här
Sätt ugnen på 175°. Smält smöret i en kastrull. Lyft av kastrullen från plattan. Rör ner socker och ägg, blanda väl. Rör ner övriga ingredienser så att allt blir väl blandat. Häll smeten i en smord och bröad form med löstagbar kant, ca 24 cm i diameter. Grädda mitt i ugnen ca 20 min. Kakan blir låg med ganska hård yta och lite kladdig i mitten. Låt kakan kallna. Pudra över florsocker. Servera med grädde eller glass och frukt.

Kardemummakaka:

Ingredienser
8-12 bitar
1 msk kardemummakärnor
1 1/2 dl Arla smör-&rapsolja
2 dl strösocker
4 ägg
1 dl Arla Köket Kesella kvarg vanilj
4 dl vetemjöl
1 1/2 tsk bakpulver

Glasyr:
1 1/2 dl Arla Köket Kesella kvarg vanilj

rivet skal av 1/2 citron
4–5 skivade kumquats



Gör så här
Sätt ugnen på 175°. Stöt kardemumman i en mortel. Rör ihop smör-&rapsolja, kardemumma, socker, ägg, kvarg och mjölet blandat med bakpulver. Häll det i en smord och bröad form, ca 24 cm i diameter. Grädda i mitten av ugnen ca 40 min. Låt kakan kallna. Blanda kvarg och itronskal. Bred det över kakan. Garnera med kumquats och ev. strimlat citronskal.

Styrelsen för Lunds Fontänhus

Ann-Charlotte Ardermark

Arne Bojesson

Björn Anders Larsson

Agneta Sandberg

Gunilla Gustafsson

Kerstin Hedelin

Mats Olsson

Sonja Lindlöf

Tytti Kasankin

Lunds Fontänhus vänner

Du kan stödja Fontänhusets verksamhet genom att bli stödmedlem.
Då får du hem varje nummer av Fontänhusbladet, som ges ut 1 gång per månad.

Kostnad:

Privatpersoner: 200 kr/år

Företag, etc.: 1000 kr/år

Autogiro: 100 kr/mån

Organisationsnummer: 802456-4893

Bankgiro: 492-3801
Plusgiro: 605780-6

Tack till våra stödmedlemmar:

Robert Nord

Crafoordska stiftelsen
GRUNDAD AV HOLGER CRAFOORD 1980

REGION SKÅNE

LUND

ALFA LAVAL

BIRGERSBY MÅLERI AB
birgersby@veberod.com
www.birgersbymaleri.se
0705 - 94 44 84
GERT BIRGERSBY
MÅLAREMÄSTARE

Advokatfirma Hedelin AB

SEB

Fontänhuset Lund

Hej !
Du har kommit till
fontänbladets baksida
vill du veta mer om oss
och Fontänhuset i Lund ?

Ring!

046 - 12 01 95

All love to ICCD

Lunds Fontänhus

E- post: