Fontänhusbladet

Utgåva: 2011 - 11 - 30

Fontänhuset Lund Kävlingevägen 15, 222 40. LUND. Tel. 046 -12 01 95

Redaktionen har ordet

För länge sedan fanns det ett fontänhus i Lund som öppnade 1987 som flera av våra medlemmar har varit på innan de kom hit, det lades ned 1997. Det låg på Klostergatan snett emot Grand, en lägenhet med 6 rum. Det stängdes pga att kommunen inte bidrog med mer pengar, för att kommun och styrelse ansåg att det var för lite medlemmar. Det gamla huset hade 85 medlemmar, men ett 20 tal aktiva medlemmar. Det var en 7 eller 8 som kom varje dag. De hade övergångsarbete, 4 stycken som medlemmarna var ute på. Sedan har det tagit 14 år för ett nytt fontänhus att öppnas i Lund och ni kommer nu att följa den första strålen från den nya fontänen. Strålen har varit blockerad ett tag, men har nu samlat kraft för att sprida sig som en löpeld över staden Lund. Jag Samuel Lundholm sitter här på redaktionen med Michael Svensson och jobbar för att få klart det första nummret av FontänBladet.
Vi har haft det ganska struligt här, mest eftersom det är så nystartat. det har förekommit mycket ilska och frustation. Men nu har vi samlat oss, och gemensamt sått ett frö som vi ska vattna, vårda, och ge all vår kärlek, så att det växer till ett kraftigt träd, som kan sträcka ut sina grenar över staden, och ge skydd och värme till människor som känner sig ensamma och bortglömda. Vårt ändamål är att alla ska känna sig välkomna och vara delaktiga i aktiviteter under dagen, men utan någon press, känner man att man bara vill ta det lugnt är det helt okej. Det är Ni som är de viktiga, och med frihet kommer mer lust, och slutresultatet av arbetet blir bättre, oavsett om det gäller att laga mat, skriva tidning, plantera blommor, dreja en kruka eller arbeta i receptionen.

Samuel Lundholm
Michael Svensson

Redaktionen har ordet.....Sid 1
Intervju med Tytti Kasankin.....Sid 2
Intervju med Lisbeth Irene Andersson.....Sid 3
Cicky`s hörna.....Sid 4-6
Filmrecension.....Sid

Intervju med Lisbeth Irene Andersson

Fontänhusets medlemmar Johannes och Samuel har haft intervju med Lisbeth Irene Andersson.

Hur kom du i kontakt med fontänhuset?

Jag träffade Agneta på arbetsförmedlingen som berättade om fontänhuset.

Berätta om dig själv?

Jag var först vid fontänhuset i Lund vid 1995 men det stängde 1997. Sen var hon i Malmö men tillslut hade hon inte råd för busskortet blev för dyrt. Hon tyckte det var tråkigt att sitta hemma och deppa.

Vad har du haft för kontakt med psykvården?

Jag blev inlagd 1994 för depression och ångest. Hon har ingen diagnos.

Lisbeth tycker det är skönt att komma till fontänhuset och få lite struktur i vardagen.

Vad gör du på fontänhuset?

Jag lagar mat och jag gillar speciellt att laga mat till andra.

Vad har du haft för arbete innan?

Jag har gått på arbetscentrum i värpinge där jag mest lagade mat.

Trivs du bra på fontänhuset?

Jag trivs jättebra och jag har många kompisar här.

Vad har du haft för arbete innan?

Jag har jobbat i köket på Järnåkra skolan när jag var 19 där jag lärde sig att rulla köttbullar.

Har du någon familj?

Jag är förlovad med en man som bor i Stockholm. Jag har en son som är 23 som bor på fosterhem.

Vad har du för planer för din framtid?

Jag vill flytta till Stockholm så fort min kille får en lägenhet.

Jag kommer att fortsätta gå till Fontänhuset, jag tycker det är viktigt. Jag kommer överens med alla.

Har du några andra sysselsättningar?

Nej, hemma så sitter jag med min laptop och skriver. Det är viktigt att ta pauser och inte sitt för länge. Jag är ute och promenerar.

Intervju med Tytti Kasankin

Intervju med Tytti Kasankin
Tytti föddes i Finland 1957. Hennes mamma hade 3 jobb för att kunna försörja familjen och hennes pappa var konstnär som var periodare, hon beskriver att i de bra perioderna så gjorde han fantastisk konst med underbara detaljer i flera olika material. Hon växte upp i efterkrigs tiden i Finland, jämförelse med Sverige då var Finland i ett uppbyggnads tillstånd. Man fick gå ut för att hämta vatten och man fick kasta ut vatten som hade blivit dåligt. Hon har inte varit tillbaka i Finland efter att hennes pappa gick bort 83, men hon har varit guide för Finländare på Gotland. Hon kom till Sverige som tonåring för att hälsa på sin mor men beslutade att stanna kvar och har levt i Sverige sedan dess. Hon levde i Stockholm och tyckte att Sverige var modernare och mycket varmare än Finland.

Tytti har levt ett hårt liv i Sverige. Då hon inte har mått bra har hon själv medicinerat sig med alkohol och narkotika. Hon har haft många möten med psykiatrin och har blivit tilldelad diagnosen bipolär sjukdom. Hon har idag slutat bruka alkohol och narkotika och får recept belagd medicin utskrivet av en läkare.
Tytti kom till Fontän Huset i Lund den 3 oktober 2011, och blev husets första medlem. Hunden Selma är Tyttis trogna följeslagare. Tytti och Selma är de första två man möter när man besöker Fontän huset. Tytti har nämligen blivit tilldelad tjänst i receptionen till huset. I receptionen tar Tytti emot gäster och besökande, svarar i telefon. Tytti har även tagit på sig ansvaret att vattna husets blommor och växter. Selma och Tytti sprider även med nöje en massa skratt och glädje i huset och hon är vår klippa. Tytti har förändrats av det svenska samhället, men har fortfarande lite finsk sisu i sig.
Hon brukar säga: ``den här är för sjukhuset`` (håller upp vänster knytnäve)``och den här är för kyrkogården``(höger knytnäve). Med ett gott skratt eferåt. Detta har hon fått från sin far som brukade säga just detta till Tytti och hennes syskon när dom var små, detta sa han även på ett skämtsamt sätt.

Cicky's hörna

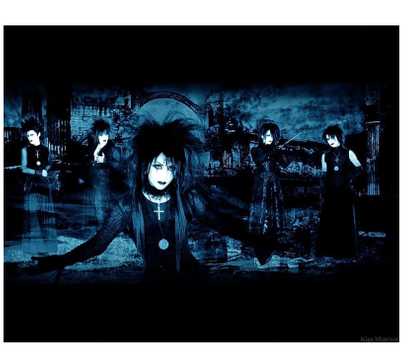
MITT LIVJUST NU
Här sitter jag och undrar över mitt liv
som ter sig väldigt märkligt just nu.
En hållplats av nya saker och ting uppenbarar sig.
Här är det lugnt att vara.
Känner gemenskap och att jag gör nytta.
Just idag skiner solen över mig och mina
medmäniskor på Fontänhuset i Lund.
Cicky 11 nov 2011

El vovso har inte varit här idag.
Zelma som hon verkligen heter är en
riktig gangsterpralin.
Däremot kom det en dam med en liten hund.
Men inte som Zelda.
Och så plötsligt dök Zelma upp.
Åh så gosigt det var.
Blev så glad.

Detta är min stora hjälte, Jeff Lynne, f.d. medlem i gruppen ELO det vill säga Electric Light Orchestra.
Hans musik bygger upp mig inifrån.
Det har ryktas en längre tid att han skall släppa en ny solo skiva.
I flera år har man pratat om skivan och nu har det gått tre år.
Så det kanske bara är ett rykte trots allt?

Detta är jag. Min stil är en blandning mellan Cyber, Decora och Goth. Gillar olika musik. ELO är ett stort måste. Gillar även en stil som kallas Industrial. En typ av electronisk punk. Då med grupper som Hocico,
Grendel och God Module. Det finns även andra grupper inom Goth som är väldigt bra enligt mig och en av dessa heter Moi Dix Mois, ett japanskt band. The Kovenant
är metal elektroniskt och denna stil är rätt ny och tuffare än t.ex Ultravox, som var ett klassiskt syntband på 80-talet. Så klart att jag även gillar Ultravox.
Att vara en Goth är inte så konstigt. Vi gillar dracula filmer, fladdermöss, att gå på en kyrkogård t.ex, men förväxla inte Goth med djävulsdyrkan, för det är inte vad vi håller på med.
Gruppen Moi Dix Mois blandar klassiska instrument och kyrkorgel med tung metal som Antrax.
De påminner en hel del även om ELO, vilket gjorde mig väldigt intresserad.

Moi Dix Mois med frontmannen Mana Sama i förgrunden.
Den 10 november 2011.



Cicky's hörna

ÅTER TILL NUET.
Att komma till Fontänhuset är väldigt trevligt. Vi håller på att starta upp verksamheten så smått. Det är kul att bidra med allt möjligt. Var bland annat och handlade olika sällskapsspel. Fler saker av olika slag måste köpas in. Hörde att det saknades saxar och det är ju ett måste att få hit. Såg nyligen en sax ligga här, men en sax till alla dessa rum och olika verksamheter räcker inte långt. Resultatet av det blir ju att ingen till slut vet vart saxen tog vägen. Jag vet ju hur det kunde bli hemma, då en sax fanns. Var jag lade den sist blev ett stort problem, så jag köpte hem fler saxar och lade där de brukar användas. Problemet löst!

Fick för mig att söka igenom skåp efter saxar. Fann faktiskt tre stycken. Så stolt jag blev.
Gav dessa till de som har hand om Fontänhuset. De blev glada och undrade vart jag fann dem.
Berättade att de låg i skåpet med glasfönster. Där låg även en enorm sax, ca en meter lång.
11 november 2011

Måste säga att maten här är väldigt god och näringsrik. Att äta här kostar trettio kronor.
Det är väldigt billigt med tanke på vad man får betala på restauranger, från femtio kronor
till närmare ett hundra. Priser för de rika alltså.

Föresten kaffet kostar fem kronor, även det billigt. Det kunde dock vara lite starkare.
Jag är den som tycker bäst om expresso, alltså svart och inte brunt. Å andra sidan lagar jag till väldigt starkt pulverkaffe hemma hos mig.
Attans vad tung jag är i huvudet denna dag. Det kan ju bero på vädret som är grått och trist.
Det kan även bero på att jag gick upp kvart i sex på morgonen. Skulle till behandlingsgrupp.

Bor nämligen ca en mil utanför Lund och måste ta bussen in dit. Bor dessutom ca en halvtimme från busstorget som ligger i centrum. Jag går dit som sagt, men att röra på fläsket är bara nyttigt. Väger ju en hel det, men så what. Vem bryr sig? Du? Ni? De? Inte jag iallafall.
17 november 2011

Ett helt underbart hus på Kävlingevägen. De andra husen på samma gård, Kävlingevägen. Helt i min smak. Fontänhuset ligger på Kävlingevägen.

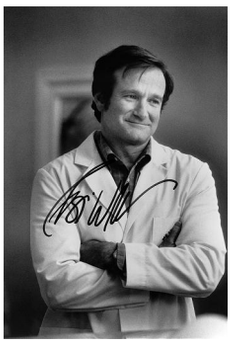
Fontänhuset nummer 15, porten dit in till Paradiset.

Lynnette "Cicky" Johansson decora drottningen i Skåne.
Jag brukar även vara på Kioskgatan 19, vuxen psyk. Komunikation träning och köks träning. Detta i syfte att hjälpa psykiskt sjuka personer. Psykiskt låter så kallt. Sjuk i själen låter bättre och det är ju vad det handlar om. Man är ju inte sjuk i huvudet.
Jag behöver hjälp med min sociala fobi. Måste säga att den är mycket bättre nu än vad den var för två år sedan. Nu vågar jag ju prata med folk lite lättare.

Cicky's hörna

En ljuv ros utslagen i november.
Underbart, men på samma gång undrar jag över hur jorden Egentligen mår. Det är ju som sagt höst och rätt varmt.

Mr. Robin Williams skådespelare i drama komedin Patch Adams.



Ännu en bild från filmen Patch adams.

Denna film är enligt mig väldigt bra och underhållande.
Mycket rolig, men även vissa dramatiska scener innehåller filmen, så att man blir rörd till tårar. Man skrattar så att tårarna sprutar och då har man lite svårt att se på tvapparaten.
18 november 2011

Idag var det meningen att jag skulle komma lite tidigare till Fontänhuset, innan mötet.
Detta möte var planerat till klockan fem på kvällen , så jag tänkte komma hit vid tre.
Åkte istället med buss 162 som kom in. Denna buss stannar på Bankgatan, så jag gick av på busshållplatsen Jupitergatan. Gick mot Lasarettet för att fortsätta mot Kävlingevägen och Fontänhuset, som på något sätt har blivit mitt andra hem. Jag kom till Tunaparken och läste på en skyllt något om Tuna Kloster och att ett kloster var beläget här på 1947 talet.
Innan jag gick ut från parken spanade en snubbe in mig. Tänkte inte mer på detta utan fortsatte mot Lasarettet. En bit längre upp på gatan tilltalade denna snubbe mig. Han tyckte att jag skulle gå till Tunaparken och vänta på honom. I helv-te tänkte jag. Han gick upp åt gatan.
Jag gick in på en sidogata för att komma ifrån denna man. Detta visade sig att vara mindre lyckat eftersom jag nu hade hamnat på Ideon. Nära Norra fäladen. Jag hade totalt kommit ifrån mitt mål.
Sprang om vart annt mot Lasarettet igen. Mannen såg jag till igen och jag vek av mot en annan väg.
Kom slutligen till Norra Kyrkogården, där jag tänkte gå in och precis som jag sticker in där dyker mannen upp igen. Jag går ut igen och går ännu fortare mot Kävlingevägen. När jag ser Fontänhuset, springer jag sista biten. Helt slut.
21 november 2011

Snart är det jul och inget jag direkt längtar till eftersom jag inte har en familj, eller vänner och bekanta som jag kan ta hem på julmiddag och dyl.
Jag har kvar pappa i livet, men han brukar ha andra saker för sig nu för tiden. Det som är positivt i det hela är att det är öppet den första december, det vill säga Skylltsöndagen, på Fontänhuset. Mycket är på gång i Lund. Tivolit vid Domus, försäljning av olika handgjorda föremål, tomtar som springer runt. Godisregn, julmusik och mycket mycket mer. Därför är detta min favorithögtid.
24 november 2011

Filmrescension av Vänner för livet/Reign over me av Johannes Fowelin

Reign Over Me är en dramafilm som handlar om två gamla collegekamrater, Charlie Fineman och Alan Johnson, som genom en slump träffas flera år senare och återupptar vänskapen igen. Charlie förlorade hela sin familj i terrorattacken den elfte september och har som resultat drabbats av posttraumatiskt stressyndrom. Till en början verkar han vara en rolig och en smula udda person som tar livet som det kommer och ständigt lever i nuet, men det dröjer inte länge innan man förstår att under den problemfria fasaden finns mycket lidande och smärtfulla minnen som Charlie inte klarar av att hantera eller ens tänka på. Han är trasig i själen och förtränger allt som har med hans förlorade familj att göra. Alan märker hur Charlie mår, och försöker hjälpa honom så gott han kan, trots att han till en början inte vill ha hjälp alls utan föredrar att leva i sin bubbla av förnekelse.

Större delen av filmen handlar om hur vänskapen mellan de två utvecklas, och det är en stundvis rolig resa man får följa med dem på. Men överlag är filmen mest sorglig och det finns många starka scener. Det är svårt att inte tycka synd om Charlie, även om det i början kan vara svårt att förstå hans ibland märkliga beteende.

Alan jobbar som tandläkare, och vi får även följa med honom på hans jobb och se hur han hanterar saker och ting där, så väl som med hans familj som inte riktigt förstår varför han plötsligt börjar spendera en massa tid med Charlie.

Charlie spelas av Adam Sandler, och även om han i vanliga fall mest gör komedifilmer så passar han perfekt i sin roll. Alan spelas av Don Cheadle, och även han är övertygande. Överlag gillar jag Reign Over Me. Det finns tillräcklig många fina och roliga stunder i filmen för att väga upp de mer tragiska. Jag kan rekommendera denna film till alla som gillar medryckande komedidraman.

Betyg: fyra av fem fontäner

Månadens diktsamling

JAG

Hej jag heter Iréne
sitter här och dinglar med min ben

Inte för att de någon rör
men jag är faktiskt från Höör

Jag är vänlig och snäll
men du kan även få höra gnäll

Ofta jag skrattar o ler
och det utan att jag på någon ser

Gillar att hålla koll
på mina idoler inom fotboll

Jag gillar att städa och damma
inte sen,utan nu meddetsamma

Fort ska det gå, så här kan Ni inte stå

Tungan min kan vara vass
och min humor är som sagt ganska kass

Hatar att på Tv se
men sitter gärna med datorn brevé

Så funkar Iréne
hon som sitter och dinglar med sina ben

Tack för ni som har visat oss stöd!

Bli stöd medlem och hjälp Lunds Fontänhus, så får du våran tidning.

Stödmedlemskap

Privatpersoner 200kr/år
Företag 1000kr/år

Org nr 802456-4893
Bankgiro: 492-3801
Plusgiro: 605780-6